

Moderation:

- [Rebecca Link](#)

Inhalte:

- ["Oblomow" von Iwan Gontscharow](#)
- ["Bretonische Verhältnisse" von Jean-Luc Bannalec](#)
- ["Brüder" von Hilary Mantel](#)
- ["The Corner" von David Simon](#)
- [Thomas Brückner über "Öl auf Wasser" von Helon Habila](#)
- ["Broiler-Requiem" von Katja Lange-Müller](#)
- ["Nichts ist geschehen" von Sylvie Neeman Romascano](#)
- [Musiktitel in der Sendung](#)



"Broiler-Requiem" von Katja Lange-Müller

Aktuelle Lyrik - Ein Gedicht

Christiana Engelmann und Cornelia Gyárfás haben eine Gedichte Sammlung herausgegeben, die sie ausdrücklich mit der Unterzeile "Lyrik für Mädchen" versehen haben. Obwohl der Rezensent selber kein Mädchen ist, hat er allen Mut zusammengenommen, sich in dieses Werk vertieft und drei mitteilenswerte Dinge festgestellt: Die Herausgeberinnen lassen ausschließlich bekannte deutschsprachige Dichterinnen vom 17. Jahrhundert bis in die Jetztzeit zu Wort und Reim (manchmal) kommen. Darüberhinaus ist das Buch in verschiedene thematische Kapitel aufgeteilt, wie "Ausbrechen", "Mutter-Vater-Tochter" oder "Ich bin die Kröte und trage den Edelstein" u.a., die von den Herausgeberinnen mit sehr erhellenden und nützlichen Einleitungen versehen sind. In diesen Einleitungen werden die Autorinnen und der ein oder andere Gedanke zu den dann folgenden Gedichten vorgestellt. Und zuletzt sei noch gesagt, dass die überwiegend wundervollen, ernstesten und komischen Mädchen-Gedichte sehr zu empfehlen sind und bestimmt auch für ältere und alte Mädchen taugen.

Christiana Engelmann und Cornelia Gyárfás (Hg.):
"Spring ich durch den Feuerreifen. Lyrik für Mädchen"
Philipp Reclam jun. Verlag, 12,95 Euro

Autor: Matthias Ehlers